

(5. Tutti)

Clar.1  
Clar.2  
V1  
V2  
Va  
S  
A  
T  
B  
BC

Gott fäh - ret  
Gott fäh - ret  
Gott fäh - ret  
Gott fäh - ret

The musical score is for a 3/4 time signature. The woodwinds (Clars. 1 & 2) and strings (V1, V2, Va, BC) play a rhythmic pattern of quarter notes. The vocal parts (S, A, T, B) enter in the final measure with the lyrics "Gott fäh - ret".

7

Clar.1

Clar.2

V1

V2

Va

S

A

T

B

BC

auf, Gott fäh-ret auf mit Jauch-zen, mit Jauch-

auf, Gott fäh-ret auf mit Jauch-zen, mit Jauch

auf, Gott fäh-ret auf mit Jauch-zen, mit Jauch-

auf, Gott fäh-ret auf mit Jauch-zen, mit Jauch-zen, mit

13

Clar.1

Clar.2

V1

V2

Va

S

A

T

B

BC

zen, mit Jauch-zen, und der Herr mit hel-ler Po-sau-ne.

-zen, mit Jauch-zen, und der Herr mit hel-ler Po-sau-ne.

zen, mit Jauch-zen, und der Herr mit hel-ler Po-sau-ne.

Jauch-zen, mit Jauch-zen, und der Herr mit hel-ler Po-sau-ne.