

(Nr. 4) Aria Canto Moderato

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
BC
Vc./Kb

8

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
BC
Vc./Kb

15

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

Sanf - te Lie - be, wel - che Trie - be

23

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

kün - det hier, kün - det hier dein Blick nicht an. Sanf-te Lie-be, wel - che

7 9 8 4 6 6 6 5 6 7 5 6 6 6
7 7 3 2 4 4 4 3 5 3 6 6 5

32

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

Trie-be kün - det hier, kün - det hier, kün-det hier dein Blick nicht an. Sanf - te

4 # 9 8 7 6 5 # #
4 3 4 3 5 5

41

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

Lie-be, wel - che Trie - be,

7 6# 6 6 7 6# 6 6 6 6 5
5 4 5 6 6 6 6 6 6 4 #

50

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

kün - det hier, kün - det hier dein Blick nicht an, kün-det hier, kün-det hier, kün-det

6 6# 6 6# 6 6 7 6 7 6 7 5 4#

4 4 4 3 3 6 # 3 2

60

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

hier dein Blick nicht an.

f *p* *f* *p* *f* *p*

68

Fl.1
Fl.2
Vl.1
Vl.2
Vla.
S
BC
Vc./Kb

Sanf - te Lie-be,

f *p* *f* *p* *f* *p*

6 5 7 6 5 7 9 8 7# 7

4 # 4 # 5 # 4 # 5 # 7#3 7#3 7

6 5 7 7 6 6 6 5 # 7 9 8

4 # 4 # 4 3