

Meine Schafe hören meine Stimme

Kantate zum Sonntag Misericordias Domini 1729/30

Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)

(Nr. 1) Arie Basso

Violine 1

Violine 2

Viola

Basso

Basso Continuo

Violoncello/Kontrabass

6 # 6 # 6 4# 6 6 # 6 # 4# 6 6 7 6 7 6 # 4 6 6 # 6 6 6 # 6 # 6 4#

6

VI.1

VI.2

Vla.

B

und ich ken - ne sie, und sie fol - gen mir, sie fol - gen mir.

BC

Vc/Kb

6 6 # 6 2 3 # 6 6 6 # 6 2 3 # 6 6 6 # 6 # 6 # 6 # 6 # 6 # 4# 6 # 6 # 6 # 4#

11

VI.1

VI.2

Vla.

B

Mei-ne Scha - fe hö-ren mei-ne Stim - me, und ich ken - ne sie, und sie fol - gen mir,

BC

Vc/Kb

6 6# 7# 6 7 6 7 6# # 6 5 4 4# 6 6 # 6 6 # 6 # 4# 6 6 # 6 2 3 # 6 6 # 6 2 3