

Vorwort

Ob als Autor der vorliegenden Kantate Johann Christian Gerlach (ca. 1705 – 1767) in Frage kommt, ist mit letzter Sicherheit nach jetzigem Stand der Erkenntnis weder positiv noch negativ zu beantworten. J. Chr. Gerlach hat als Nachfolger von Abraham Nagel, der 1727 sein Amt aufgeben musste, eine florierende musikalische Arbeit übernehmen können. Er wird vor allem Werke aus den Chorbeständen zu Wiederaufführung gebracht haben, jedenfalls sind die Kantaten „di Gerlach“ bezeichnet, obwohl er selbst seinen Namen als „Gör(r)lach“ schrieb, bzw. er so geschrieben wurde.

Die Kantate aus diesem Adjuvantenarchiv wird jetzt im Hochschularchiv / Thüringisches Landesmusikarchiv Weimar unter der Signatur GF 177 / Ge 26 aufbewahrt. Der Evangelischen Kirchengemeinde Großfahner und dem Hochschularchiv / Thüringisches Landesmusikarchiv sei für die Genehmigung der Veröffentlichung herzlich gedankt.

Auf dem Deckblatt ist folgender Text zu lesen: *Dom. Cantate. / Weise mir, Herr deinen Weg, daß ich / a 2 Violini / Viola / C.A.T.B / e / Continuo / (der Rest ist unleserlich)* Auf der ersten Partiturseite steht über der ersten Zeile: *J.N.J. / Dom: Cantate / a 2 Violini Viola C.A.T.B & Continuo*

Partitur und Stimmen sind gut leserlich, einige Abweichungen konnten dadurch im Vergleich geklärt werden. Die Continuo-Stimme ist in den Originalen in F notiert. In den Takten 24-26 stehen im Bass zwei Fassungen gut erkennbar übereinander, obwohl sicher nur eine tatsächlich zum Singen vorgesehen war.

Abweichungen vom Notentext der Vorlage:

[ZZ: Zählzeit; VN: Viertelnote; VP: Viertelpause; AN: Achtelnote; SN: Sechzehntelnote etc.]

CHOR:

T 2ff		Viol.1/2	unter den Bögen ist eine Triolen-3 notiert, trotz der angeg. Notenwerte
T 5	ZZ 3	Viol.2	2 SN c" d"
T 10	ZZ 5f	Sopran	Bogen in St über 4 SN
T 12	ZZ 6	Va.	AN d'
T 20	ZZ 5	BC	Bezifferung gegen Stimmführung
T 27	ZZ 1ff	Viol.1	SN d" e" fs" [Okt.Parallelen zum BC]
T 29	ZZ 5	Viol.1	Vz. fehlt
T 31	ZZ 3	Viol.1	im Orig: punkt SN, 2 ZwN
	ZZ 4	Viol.1 / Sopr.	SN c"
T 33	ZZ 2	BC	Bezifferung gegen Stimmführung

ARIA:

T 29	ZZ 3	Viol.	SP, SN g'
------	------	-------	-----------

CHORAL:

T 4	ZZ 3	Va./Ten.	Streicherstimmen nicht in der Partitur notiert
T 5			VN a am Ende Wh.Z: : :

Detlef Schoener

Weiterhin sind erschienen: Chorpartitur zfk 3.013/01
Instrumentalstimmen zfk 3.013/02-06

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts ohne schriftliche Zustimmung der Rechtsinhaber ist unzulässig und strafbar, dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen und digitale Speicherung und Verarbeitung.

Herausgeber: Evangelische Kirche in Mitteldeutschland, Zentrum für Kirchenmusik, Erfurt
© 2010 Wartburg Verlag GmbH Weimar und Evangelische Kirche in Mitteldeutschland, Zentrum für Kirchenmusik, Erfurt
Satz, Layout und Herstellung: Zentrum für Kirchenmusik

ISMN 979-0-700305-87-1