

Vorwort

Die Vorlage für diese Ausgabe befindet sich in einer größeren Motettensammlung in zwei Partiturbüchern aus dem Adjuvantenarchiv von Thörey, das jetzt im Hochschularchiv / Thüringisches Landesmusikarchiv Weimar unter der Signatur ATH-68, Partitur 1 (darin Nr. 5) aufbewahrt wird.

Der Evangelischen Kirchengemeinde Thörey und dem Hochschularchiv / Thüringisches Landesmusikarchiv sei für die Genehmigung der Veröffentlichung herzlich gedankt.

In einigen der dort überlieferten Motetten ist der Einsatz von Bläsern zum Chor vorgesehen, eine Besetzungsweise, die auch in anderen Sammlungen zu finden ist. Meist sind die Bläser nicht genau benannt. In einigen Fällen, wie auch in unserem Fall, sind CORNI angegeben. Sie fungieren als Stütze für den Chor, in einigen anderen Fällen wird durch obligate Stimmführung eine Art Doppelchörigkeit ausgeführt. Eine Orgelstimme ist nicht notiert, aber es ist mit Sicherheit anzunehmen, dass eine Generalbassgruppe beteiligt war. Besonders bei den Stellen, in denen der cantus firmus ohne Chorbegleitung steht, scheint die verbindende Orgel erforderlich zu sein. Gleichwohl kann natürlich die vorgeschlagene Orgel-Stimme entfallen.

Der Text des verwendeten Liedes stammt von Angelus Silesius und hat den Titel „Die Psyche sehnt sich nach Jesu alleine“ und hat 9 Strophen. Die Strophen 1 und 2 werden zum ersten Teil des Werkes gesungen, die Strophe 3 als Choral im zweiten Teil. Der Verfasser der Aria ist bisher nicht bekannt.

Abweichungen vom Notentext der Vorlage:

[ZZ: Zählzeit; VN: Viertelnote; VP: Viertelpause; AN: Achtelnote; SN: Sechzehntelnote etc.]

T 1			Vorzeichnung fehlt
T 9	ZZ 4	Tenor	letzte AN c'
T 11		Sopran	ab hier Text ergänzt
T 17	ZZ 4	Horn 1/2	AP fehlt
	ZZ 3ff	Sopran	Text original „da mein Herze wohnt“
T 19	ZZ 4		VP fehlt in allen Stimmen
T 44	ZZ 3		VP so notiert

Detlef Schoener

Weiterhin sind erschienen: Instrumentalstimmen zfk 3.014/02-04

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts ohne schriftliche Zustimmung der Rechtsinhaber ist unzulässig und strafbar, dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen und digitale Speicherung und Verarbeitung.

Herausgeber: Evangelische Kirche in Mitteldeutschland, Zentrum für Kirchenmusik, Erfurt
© 2010 Wartburg Verlag GmbH Weimar und Evangelische Kirche in Mitteldeutschland, Zentrum für Kirchenmusik, Erfurt
Satz, Layout und Herstellung: Zentrum für Kirchenmusik

ISMN 979-0-700305-83-3